



## Vie et mœurs du « hérisson à grandes oreilles » mésopotamien



© Fondation Gandur pour l'Art. Photographie : André Longchamp

Vase à parfum en pierre, Fondation Gandur pour l'Art, Genève  
Ht : 3,4 cm ; L. : 7,1 cm ; l. : 3,7 cm, fin du IV<sup>e</sup> millénaire avant J.-C.

Ce vase miniature en pierre est originaire de Mésopotamie. C'est l'une des plus anciennes représentations connues de hérisson !

Que nous dit-il de la place de cet animal dans le monde antique ?

### 1. Un hérisson du désert

Si le petit animal que vous voyez ici vous paraît curieux, c'est qu'il s'agit d'un hérisson à grandes oreilles ou oreillard (en latin, un *Hemiechinus Auritus*), un cousin du hérisson européen de nos jardins. Avec ses grandes oreilles dressées, sa tête à museau pointu, ses petites pattes aux doigts bien visibles et sa couleur blanche, c'est bien le portrait craché du hérisson oreillard : ce hérisson-là a en effet le dos couvert de piquants à pointe blanche. Cette espèce peuple les régions désertiques et semi-désertiques de la Méditerranée orientale (Syrie, Iran, Iraq), l'ancienne Mésopotamie. Le nôtre a le dos lisse et son sommet est pourvu d'un orifice circulaire qui permet de le remplir d'huile parfumée.

### 2. Roulé en boule, c'est une image du soleil

À la fois sauvage et familier, le hérisson faisait partie du quotidien des Anciens. Ceux-ci considéraient sa volvation (autrement dit sa capacité à se rouler en boule lorsqu'il pressent un danger) comme le signe de son intelligence rusée. Lorsqu'il était en boule, avec ses piquants dardés vers le ciel comme autant de petits rayons, les Égyptiens voyaient en lui une image du soleil. Il ornait d'ailleurs le couvre-chef de la déesse solaire Auset.

### 3. Un porte-brochettes sur pattes ?

Pourtant, cette faculté de volvation lui vaut aussi d'être au centre d'idées fausses, créées de toutes pièces par les Anciens : ainsi, ce petit malin aurait eu l'habitude de se rouler dans les fruits tombés sur le sol pour les transporter chez lui, embrochés sur ses piquants, afin de nourrir ses petits. Un porte-brochette sur pattes, en quelque sorte... Pour les Grecs, il fallait punir ce fieffé voleur de fruits : plusieurs poèmes parlent de hérissons sacrifiés au dieu du vin, Bacchus, car ils « emportaient sur leur dos des grains de raisin »... Une enluminure de manuscrit du XII<sup>e</sup> siècle montre d'ailleurs que



sa mauvaise réputation de voleur eut la vie dure, puisque l'on y voit deux hérissons se roulant joyeusement dans les fruits, sous des arbres fruitiers, tandis qu'un troisième entre, ainsi chargé, dans son terrier...



©British Library inv. Royal 12 F xiiif45r

#### **4. Le hérisson n'est pas un voleur !**

Pourtant, qu'on se le dise une fois pour toutes : s'il croque des insectes, s'il dévore à belles dents et sans états d'âme limaces et vers de terre, araignées et cloportes, le hérisson n'est pas amateur de fruits, qui ne lui valent rien. En automne, avant l'hibernation, le hérisson doit prendre du poids et constituer la graisse qui lui permettra de survivre sans sortir de son terrier. Il fait donc provision d'insectes et autres limaces.

#### **5. Un insectivore protecteur**

Ce goût pour les petits animaux nuisibles lui vaut d'être apprécié, en tout cas au Proche-Orient et en Égypte. En Égypte, c'est même un animal protecteur, en raison de sa capacité à se protéger lui-même en se roulant en boule. Il était d'ailleurs représenté sur des amulettes, que l'on portait sur soi, pour se protéger ; sous forme d'amulette encore, il protégeait aussi les défunts.

#### **6. Et propre comme un chat...**

Sa fourrure de piquants est le refuge rêvé de la vermine qui s'y agrippe avec bonheur. Pour s'en débarrasser (au moins provisoirement), le hérisson produit une salive mousseuse dont il s'enduit en se léchant, comme le fait un chat. Sous ses dehors parfois un peu hirsutes, il est donc propre (ou essaie de l'être)... Peut-être est-ce la raison pour laquelle, depuis le IV<sup>e</sup> millénaire, les petits hérissons de pierre sont voués à recevoir onguents et parfums pour sentir bon et se faire beau...