

Le tombeau d'Autreville révélé au musée

Le musée de Chaumont a dévoilé une fresque reconstituée de ce qui ornait le coffre d'un tombeau d'Autreville-sur-la Renne datant du XIV^{ème} siècle.

Composé de quatre éléments, deux appartiennent au musée de Chaumont et deux autres ont fait l'objet d'un prêt à travers un partenariat culturel d'une part du Musée archéologique de Dijon et d'autre part de la Fondation Gandur pour l'art dont le siège est situé à Genève.

Raphaële Carreau, conservatrice des musées de Chaumont a retracé l'histoire de ce tombeau illustrant l'art funéraire de cette époque et le chemin parcouru pour réunir les quatre fragments de cette fresque magnifique.

Sept personnages composent cette frise représentant probablement les membres de la famille du défunt, sans doute un seigneur d'Autreville de la famille de Châteauvillain. La polychromie ornant les personnages atteste de la richesse de ce monument funéraire.

Christine Guillemey maire de Chaumont s'est réjouie de ce partenariat, félicitant Raphaële Carreau pour cette



**Une reconstitution
qui force l'admiration.**

magnifique reconstitution et remerciant Fabienne Fravallo de la Fondation Gandur et Sophie Casadebaig du musée de Dijon pour cette collaboration culturelle.

Soulignant l'importance de porter à la connaissance du public ce qui fait notre histoire, la première magistrate invite le plus grand nombre à venir visiter ce musée ajoutant en substance « *Nous pouvons être fiers de notre patrimoine* ».

