



FONDATION
GANDUR
POUR L'ART

Prise de position
16.08.2024

Genève, Suisse

Prise de position de la Fondation Gandur pour l'Art (FGA) à la suite d'allégations infondées, contestées et fermement condamnées attribuées à Thomas Dietrich sur les réseaux sociaux :

- Depuis mai 2024, le journaliste français Thomas Dietrich publie du contenu faux et préjudiciable à l'encontre de Jean Claude Gandur, Président fondateur de la FGA.
- Parmi les allégations diffusées sur X (anciennement Twitter) par Thomas Dietrich le 6 août 2024, il est indiqué, de manière attentatoire, et préjudiciable à la Fondation Gandur pour l'Art, que « l'art est un excellent moyen de blanchir de l'argent », ou encore « Le musée Gandur de Caen ne va donc pas symboliser la générosité désintéressée d'un milliardaire, mais bien le pillage de l'Afrique par des multinationales occidentales. »
- Ses allégations, contraires à toutes règles éthiques journalistiques, ne sont étayées d'aucun élément probant et n'accordent aucun droit de réponse, dès lors qu'elles ne sont pas diffusées par voie de presse
- La FGA regrette le manque de déontologie de Thomas Dietrich qui dessert sa profession et s'inscrit dans une pure démarche militante.
- La FGA et Monsieur Gandur regrettent vivement ces attaques infondées, qui sont de nature à pouvoir être qualifiées de diffamatoires, et prendront toutes mesures judiciaires utiles à la protection de leur réputation, et ce sur tous territoires utiles.
- S'agissant des autres allégations diffusées sur X (anciennement Twitter), merci de bien vouloir vous référer à la prise de position de The Addax and Oryx Group Plc (AOG) et de Monsieur Gandur en cliquant sur le lien suivant :
<https://www.aoginvest.com/en/press/press-releases>

Pour plus d'informations sur la Fondation Gandur pour l'Art : www.fg-art.org
Contact : fga@cpc-pr.com